HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.629 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO VIII

1903

Martes 10 de Febrero

Primer premio del Concurso DE «EL LIBERAL»

Y MURIÓ EN SILENCIO

«La risa la reputé por error y dije al gozo:—¿Por qué vanamente te engañas?»

(*Eclesiastés, cap.* 11 *vers.* 2.º)

«Oidme los de duro corazón, los que estáis lejos de la justicia.»

Yo tenía el alma pronta á la risa, abierto el corazón al sano contento de vivir.

Acababa de leer las coplas del Arcipreste de Hita. Gustando el dejo picante de su musa regocijada y fresca, franca en la burla y en el decir aguda y retozona, quise olvidar que es la existencia dolor y llanto.

Pretendía convencerme de que era la vida alegre como día de sol, dichosa como amor que no exige fid-li-ad y constancia.

Me hallaba muy cerca de afirmar que era la mujer, como la esposa tierna y delicada del «Cantar de los Cantares»: flor del campo y lirio de los valles, huerto cerrado, fuente de aguas vivas; muy lejos de juzgarla como el Eclesiastés la pinta: más amarga que la muerte, con corazón que es red y manos que son prisiones.

Anhelaba saborear los goces que, regalando los sentidos, son deleite del alma. Pensaba que era la boca, y no la frente el sitio de los besos.

Tenía razón el ingenioso Arcipreste. Dos cosas sólo mueven al hombre en la vida: «mantenencia y ayuntamiento con fembra placentera.»

¿Para qué dolores? ¿Para qué tristezas?

Nada de adornar, con los colgajos y los llorones flecos de una literatura falsamente afligida, un drama vulgar: «el crimen de tercera», á la antigua, vaciado en los viejos moldes de Caín, sin complicadas psicologías ni refinamientos de crueldad y perversión; el suicidio con carta al juez de guardia, producto diario de la vida. Era preferible reir; la risa me dije, es la salud del alma.

Y, sin embargo, no reí.

Algo más profundo y doloroso, que suicidio romántico de amor ó tragedia de celos atribuló mi alma, pronta á la risa, mi corazón, abierto al sano contento de vivir.

Los periódicos del 15 dieron la noticia.

Es drama manso, silencioso, sin sangre ni estrépito. Un hombre, con indudable derecho á la existencia, se dejó morir de frío; acaso con anhelos de vida, se abandonó á la muerte; tal vez débil, no se lanzó á conquistar por la fuerza lo que no pudo conseguir con el propio trabajo ni de la piedad ajena.

Oiganme los que se dicen cristianos, los que llenan templos y oratorios de cera y de flores, los que sufragan cultos en cumplimiento de vana promesa ó en petición de frívolo capricho, los que rodean de boato y brillo una religión de humildad y pobreza.

En la madrugada del 14 ha muerto un hombre en Madrid: lo mató el frío. Eran necesidad y miseria las solas dolencias de su cuerpo; tristeza y desamparo, las de su espíritu. Acaso no conoció traición de mujer ni ingratitud de amigo; que son amistad y amores, sentimientos de lujo para quien padece frío y hambre.

Yo evoco la amargura infinita de su peregrinación por las calles, solitarias, en la noche helada, silenciosa.

Si pretendió en huecos y portales esperar que alborease un nuevo día de desventura, no logró su propósito: los guardias le hicieron seguir calle adelante.

Pudo fingirse enfermo. ¿Para qué? No hay cama en los hospitales.

Tal vez con escándalo hubiera hallado abrigo en la cárcel.

Eso nunca. Era su libertad el único calor que le quedaba.

Y el desgraciado erró de quicio en quicio, vagó de puerta en puerta; no halló almohada para su sueño triste en las jambas duras: mordíale el cierzo serrano las carnes mal cubiertas.

Tal vez un impulso de desprecio le hiz[o h]uir de la ciudad cristiana, que le negaba calor y abrigo.

Llegó á las afueras. Delante, el campo se extendía, árido y mudo, una tapia le ofrecía apoyo. Se dejó caer.

Sentía sueño, mucho sueño...

Una sola luz brillaba ante sus ojos, débil y oscilante, perdida en el misterio de la sombra. Cantó un gallo. Ladridos, lejanos y tristes, rompieron el silencio de la noche.

Sentía sueño, mucho sueño...

Y durmiéndome en la vida, despertó en la muerte.

. . . .

Esta es mi crónica: tiene en su sencillez el dolor; brota de su mansedumbre la amargura.

Un hombre que muere aterido sobre la helada tierra, frente al campo desolado y yermo, bajo el cielo azul, en la noche serena y clara.

Murió de hambre, de frío; no tuvo amor.

Durmióse cara á la luz, esperando el albor primero, nuncio del sol, que es fuente de vida. Quizás despierte en la región de la luz perdurable, donde se acaba el llanto.

¡Alegre Juan Ruiz! Seguro estoy de que tu regocijada musa habría trocado en lágrimas su risa, para cantar fin tan miserable.

Ya ves. No tuvo «mantenencia ni ayuntamiento con fembra placentera.»

ENRIQUE DE MESA

RESIGNACIÓN

Llevando el alma de dolor transida
y el cuerpo herido por dolencia artera,
sueño con escuchar la hora postrera
en el reloj de mi angustiosa vida.

A un día de ansiedad no interrumpida
sigue otro día en que el pesar impera,
y á una noche de llanto mensajera,
sigue otra noche en lágrimas sumida.

¡Oh, Dios! Perdona que mi voz te llame
y haz que al rendirme el sufrimiento impío
más en tu amor mi corazón se inflame;

Y, aunque el sufrir me cause desvarío,
no acortes mis dolores, pero dame
¡resignación para sufrir, Dios mío!

CARLOS CANO.

XXI

Continúa el diálogo anterior

—Mira, Juan, tú no conoces el genio de ese maldito estafermo y por eso hablas así. Figúrate tú que era tan exigente que quería que yo permaneciese de plantón en la casa, bien fuese á la puerta, ó bien dentro de la casilla del portero.

—Y en eso tenía muchísima razón; él cumplía con su deber exigiéndotelo, y tú faltabas al tuyo negándole á un deseo tan justo. En fin, ¿qué es lo que piensas hacer ahora, que, según tu modo de hablar, estás enteramente libre?

—No lo sé, respondió Claudio, rascándose al mismo tiempo la cabeza.

—Eres libre... de escoger; pero bien veo que no sabes la elección que has de hacer y también conozco que...

—¿Y tú qué me aconsejas, Juan?

—Lo que te aconsejo es que te vuelvas á nuestras montañas al lado de nuestro respetable padre y que trates de endulzar en cuanto esté á tu alcance sus últimos momentos. Estoy firmemente persuadido de que esto es lo que más te conviene. Los aires de París te prueban muy mal, amigo mío; hay aquí demasiados motivos de distracción, y si tú

arreglada conducta, que desaprobaba tanto más, cuanto que la hallaba enteramente opuesta á los sabios principios que á los dos habían imbuído desde su niñez.

Así se lo recordaba, advirtiéndole que si continuaba del modo que había comenzado, llegaría con el tiempo á ser el oprobio de la familia.

Viendo que predicaba en desierto, había tratado algunas veces de persuadirle que se volviese al país, esperando que allí, separado de las malas compañías, vigilado por su hermano mayor y estimulado por los buenos ejemplos de éste, volvería quizá á cobrar afición al trabajo y perdería insensiblemente sus malas inclinaciones.

Pero el joven Claudio estaba ya demasiado adelantado en la carrera del vicio, para consentir voluntariamente en retrogradar ni un solo paso.

Cuando su hermano le reprendía, nunca dejaba de darle buenas palabras y de prometer que se enmendaría; pero aún no había vuelto la espalda, cuando todos sus juramentos desaparecían como el humo, y no volvía en mucho tiempo á ver á su hermano, cuyas justas reprimendas sufría ya el alucinado mancebo con cierta impaciencia muy parecida á la soberbia.

Cuando Juan vió á Claudio por su casa el mismo día que salió de aquella en que su primo le había colocado, no pudo contener un movimiento de sorpresa, pues hacía ya tres meses largos que no sabía lo que se había hecho.

Juan había pensado muchas veces si el no verle consistiría en que se hubiese puesto malo; pero fueron tantas sus ocupaciones en aquel tiempo, y todas tan perentorias, que no le había quedado un rato de lugar para ir á informarse de lo que no dejaba de tenerle con bastante cuidado.

Como nunca falta quien dé las malas noticias, no estaba Juan tan ignorante de lo que hacía Claudio, que no supiese tanto su desidia para el trabajo, como que había hecho una

NUESTRO RUMBO

¿Hay alguna nación en Europa que pague religiosamente los intereses de su deuda, á pesar de todas sus desgracias; que haga espléndida vida diplomática, y que salde sus presupuestos con cuarenta y ocho millones de *superávit*, sin castigar en lo más mínimo los gastos en el presupuesto de Guerra y Marina, y que tenga su moneda por los suelos hasta en países tan dudosamente prósperos como Italia y tan claramente arruinados como Portugal?

Sí; hay una, cuyo nombre no hace falta citar, por ser de todos, por desgracia, conocida. Es la nuestra, es España.

Hace muy pocos años el presupuesto de ingresos no pasaba de 700 millones, teníamos las colonias tan extensas como ricas, del Mar de las Antillas y del Pacífico, y cerrábamos los ejercicios con *déficits* considerables.

Hoy, perdidas las colonias y con un presupuesto de cerca de 1.000 millones, lo cerramos con el bonito *superávit* antes citado, y al cual se canta un himno heroico en la Nota oficiosa del Consejo de ministros.

Y sin embargo, entonces nuestra moneda estaba casi á la par de la francesa, inglesa y alemana, y tenía una superioridad envidiable con respecto á la italiana y á la portuguesa.

¿Qué jeroglífico es éste? ¿Están locos los mercados extranjeros al mirar con semejante desprecio nuestra moneda? ¿Hay alguna misteriosa conjura para desacreditarnos?

No; no hay jeroglífico, ni locura, ni conjura. Lo que hay es una lógica en el procedimiento, una razón tan clara para darnos ese trato, que sólo puede ocultarse á nuestros eximios recaudadores de contribuciones, por aberración tenidos y pagados como hacendistas.

La posición desahogada de una entidad, llámese familia, Sociedad ó Estado, no se juzga por las personas entendidas, por las apariencias, por lo que se gasta, ni siquiera por lo que derroche; se juzga por lo que puede gastar con arreglo á su fortuna. Las apariencias sólo engañan á los tontos.

La vida espléndida y hasta fastuosa á costa del capital, ponen en guardia á las personas sensatas.

Y España contiene su fausto, consigue esos aparatosos *superávits* por medio de su capital, que es la riqueza del país, tan torpe como despiadadamente saqueada por los gobiernos regeneradores.

Es inútil; mientras no se ponga en relación el gasto con lo que la Nación puede pagar, no con lo que paga, de nada ha de servir el cumplimiento de los compromisos ni el *superávit;* nuestro descrédito seguirá cada día más acentuado.

No se puede matar impunemente la gallina de los huevos de oro.

¡SURSUM CORDA!

CANALEJAS

«El Evangelio», periódico de Madrid que tan implacablemente se expresa contra todos los políticos españoles, dedica al insigne hombre público D. José Canalejas, con motivo de su discurso de Alcalá de Henares, el siguiente artículo que reproducimos con mucho gusto por proceder del colega que procede:

«En los momentos en que las segundas partes del fusionismo, los comiquillos sin público ni contrata salmodian el «dies iræ» ó se entretienen representando en familia «Reinar después de morir», entonan las huestes canalejistas el «aleluia» y ensayan «El príncipe heredero» con nutridísimo coro popular.

A la misma hora en que Montero Ríos preguntaba desde la cama á sus familiares si el termómetro marcaba tres chalecos de ante, gabán de pieles y berlina con caloríferos y si el barómetro señalaba calzoncillos de bayeta y camisetas de Bayona, se comunicaba Canalejas con el pueblo de Alcalá de Henares, entonando el más hermoso de los «sursum corda» salidos de labios políticos, desde muchos años á esta parte.

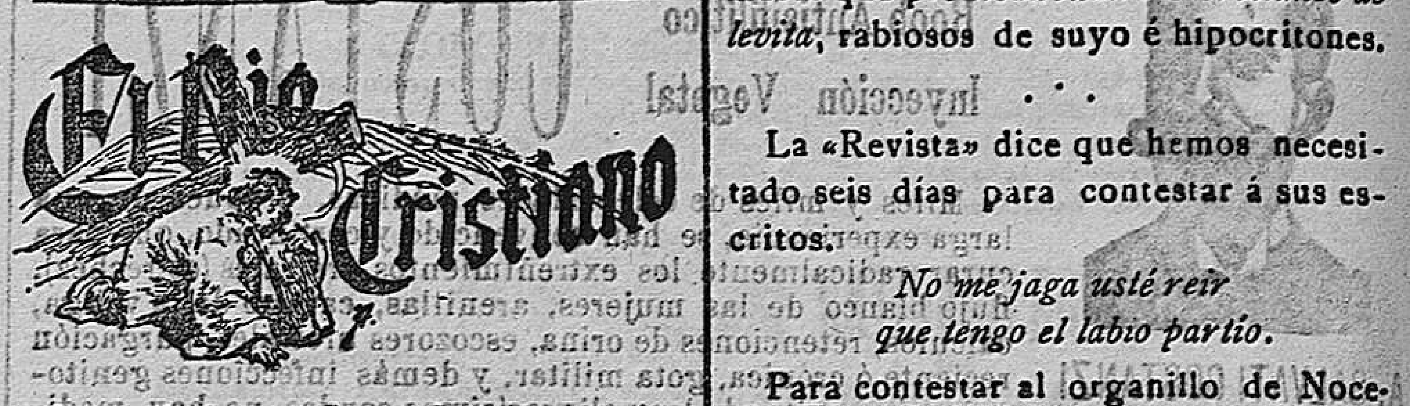
No somos aficionados al elogio, pero faltaríamos á la verdad si no dijésemos —y lo decimos mediante comprobación de adversarios políticos— que el discurso de Canalejas fué, sin género alguno de duda, el mejor y el más valiente de cuantos ha pronunciado en su vida política.

Con afirmaciones claras, concretas, terminantes, oponiendo al individualismo fusionista solemnes declaraciones de progresivo societarismo, al vaticanismo liberal, rotundas notas de regalistas radicalismos, al dinastismo á «outrance» de los palaciegos, varoniles arrestos de constitucionalismo moderador..., avanzando tanto cuanto sus excolegas retroceden, nos hizo saborear los halagos de la esperanza y soñar con los placenteros deleites de la realidad.

No lucha Canalejas en las encrucijadas, ni combate en la sombra, ni fía en componendas, ni se encomienda al valimiento, ni demanda puesto de hinojos. Va á frente y, cual los conquistadores de buena fe, pregona á los cuatro vientos las condiciones del vencimiento: quiere el laurel con honra y desdeña el triunfo con traición ó con apostasía.

Nosotros, luchadores de la extrema vanguardia, hacemos un alto en nuestro continuado ataque y descansamos de la pelea para hacer nuevas fuerzas escuchando los alegres acentos del «aleluia» y las viriles esperanzas del *¡sursum corda!*

Frente á la reacción conservadora y fusionista no cabe más que una palabra ¡¡¡ADELANTE!!!»



Santo de hoy.—Santa Escolástica virgen y San Guillermo, duque de Aquitanie, ermitaño y confesor.

Santo de mañana.—San Severino, abad.

MENUDENCIAS

Las dos funciones celebradas en el teatro del Círculo Católico de Obreros, en las noches del sábado y domingo últimos, se vieron favorecidas por una extraordinaria concurrencia.

Lo que tenemos el honor de poner en conocimiento de la «Revista Católica» y «Siglo Católico» para su satisfacción y efectos consiguientes.

* * *

El Círculo Católico debe mostrarse agradecido á los dos citados semanarios.

¿Que por qué?

Porque á sus campañas en contra del teatro, debe la gran concurrencia de público.

Lo cual demuestra una cosa.

Que las gentes sensatas se ríen de la moral que predican *cuatro sacristanes de levita*, rabiosos de suyo é hipocritones.

* * *

La «Revista» dice que hemos necesitado seis días para contestar á sus escritos.

No me jaga usté reir
que tengo el labio partío.

Para contestar al organillo de Nocedal, nos bastan á nosotros dos cosas.

Unos cuantos pliegos de papel de estraza y una pluma de caña.

Y contestación al canto y merecida.

¿Que no lo hacemos con *delicadeza?*

Nosotros damos á Dios lo que es de Dios y al César lo suyo.

* * *

Han entrado á formar parte de la Redacción de la «Revista Católica», los *tristemente célebres* Juan Jacobo Rouseau y Alejandro Dumas (hijo).

¡Quantum mutatus ab illo!

— 98 —

porción de tonterías desde que se hallaba en París, que había escogido muy malas compañías y que comprometía gravemente su porvenir.

Precisamente estaba afligido al pensar en todo esto, en el momento en que su hermano se presentó en el umbral de la puerta de su tienda.

—Gracias á Dios que te veo, dijo arrojándosele al cuello y abrazándole; ¡eres muy caro de ver! Esta reconvención al menos, me parece que no podrás decir que no es justa... Ahora mismo, estaba pensando en tí y sentía interiormente el no tener ni un minuto libre para ir á averiguar lo que te había sucedido.

—¡Oh, no pases cuidado! Estoy muy bien y por lo pronto enteramente libre. ¡Gracias á Dios!... Ahora me queda todo el día desocupado pera venir á verte, añadió Claudio con la poca aprensión que era tan natural en él.

—¡Cómo libre!... ¿qué quieres decir con eso?... ¿has hecho ya tu fortuna?

—Todavía no; pero entretanto acabo de recobrar mi independencia; después veremos lo que sucede.

—¡Tu independencia!... ¡tu independencia!...

—¿Crees que sea cosa tan fácil en este mundo el no depender de nadie? te engañas si así lo juzgas; quienes más, quienes menos, todos dependemos de los demás, porque todos necesitamos servirnos y socorrernos mútuamente. Por otra parte, aunque de nadie dependiésemos para ganar nuestra subsistencia, ¿podremos prescindir de depender de ciertos deberes, con los que tenemos obligación de cumplir, so pena de ser mal mirados en la sociedad? ¿A lo que veo, te has salido de la casa en que te colocó nuestro primo Antonio?

—Así es: el portero me amenazó con plantarme de patitas en la calle, y yo por ahorrarle ese trabajo, me he tomado mi licencia absoluta. No me acomoda sufrir el mal humor de aquel vejestorio.

— 99 —

—¿Qué es lo que te acomoda pues? porque bien conoces que para vivir tienes precisión de trabajar, único medio de ganar dinero, al menos para el que como tú, no tiene otro patrimonio que sus manos. Si te portases con la delicadeza de un hombre de bien, te ahorrarías todas esas reprimendas de los que de cualquier modo que sea, son superiores tuyos, porque el mejor para que nadie te reconviniese sería el no dar margen á ello.

NOTAS TEATRALES

El sábado celebró su beneficio en el teatro del Círculo Católico de Obreros, la primera tiple doña Angeles Liébana de Gay, con la zarzuela dramática en tres actos y ocho cuadros, «El salto del Pasiego», en la que la beneficiada, á pesar de su acatarramiento, demostró lo que vale como cantante, especialmente en el vals del último acto, que dijo de una manera magistral, valiéndola un aplauso unánime del público que llenaba por completo el teatro.

En el primer acto y en su salida, el Sr. Borrás, con su potente y bien timbrada voz, cantó un buen raconto, por lo que fué aplaudido, premiándole su fina labor.

El Sr. Simonetti cantó bien su aria del tercer acto.

El Sr. Gil Rey estuvo bien, caracterizando su papel de Doctor Chinchilla.

El Sr. Huerva dijo con gracia el de Pablo, haciéndose aplaudir en algunas escenas.

Los demás artistas y coros cumplieron su cometido.

El amigo D. Rafael Valor, violín concertino, hecho un artistazo en el solo de la confesión, tocándolo con afinación, precisión y con el gusto que le es característico. Bravo, Rafael, eso es dominar un instrumento.

Al terminar el aria del tercer acto, (vals), en medio de la gran ovacion que como dejamos dicho obtuvo la señora Gay, le fueron presentados á la escena por varios inválidos de la Sociedad, ayudados de camareros, muchos y muy valiosos regalos.

De los proscenios, soltaron muchas palomas y versos.

La Sra. Gay agradeció muchísimo los obsequios y nos suplicó hagamos constar su agradecimiento hacia los señores abonados y el público.

Nosotros por nuestra parte la felicitamos por los regalos recibidos, y, por el agasajo que le demostró unánimemente el público.

* * *

El domingo por la tarde, se puso «El anillo de hierro», de Zapata y Marqués, que fué bien interpretada por todos, y muy aplaudida la orquesta al terminar la sinfonía del segundo acto, que dijo con mucha expresión y riqueza de detalles.

* * *

Por la noche y como sexta de abono, se repitió «El salto del Pasiego», obteniendo los artistas, los mismos aplausos que en la noche anterior. La entrada un lleno. Sentimos que á la Sra. Gay se le acentúe el catarro laríngeo, que conceptuamos es de cansancio, por el escesivo trabajo que lleva esta artista.

* * *

Esta noche celebra su beneficio el notable y simpático barítono D. Juan Gil Rey, á quien deseamos un lleno y muchos aplausos.

G.



Anteayer domingo hizo un día verdaderamente espléndido.

La temperatura deliciosa de que se gozó, sacó á la calle á cuantos se hallaban recluídos en casa desde estos días pasados de viento y frío.

Los paseos se vieron muy concurridos, notándose menos abundancia de abrigos, pues muchos de los paseantes salieron á cuerpo, como si hubieran querido convertirse en embajadores de la primavera.

—En la iglesia de San Agustín, como tercer día de Cuarenta Horas, se practicarán los mismos ejercicios que en el día anterior, terminando la reserva con la bendición del Santísimo Sacramento.

—Ha sido ascendido al empleo de general de brigada, el coronel del cuerpo de artillería D. Felipe Mathé, tan conocido y estimado en Alcoy por sus condiciones de caballerosidad y por su vastísima ilustración.

Enviamos á tan distinguido amigo nuestra afectuosa enhorabuena.

—Con fecha 7 del corriente, ha tomado posesión del cargo de Corredor de Comercio de Alcoy, D. Armando Terol Barceló.

—En el número de «La Ilustración Española y Americana», correspondiente al 8 del actual, aparecen retratos del Rey y del Príncipe heredero de Suecia, y de los Sres. Planquette y Aldunate.

En el mismo número figuran interesantes trabajos y notas gráficas acerca de Marruecos, Venezuela, nueva catedral católica en Nueva York, proceso contra Linch, baile en el Durbar de Delhi y ciencia popular.

También forma parte del número la reproducción de un hermoso cuadro de Plácido Francés.

—El pasado domingo ingresaron en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 15.866 pesetas por 372 imposiciones, de las cuales son nuevas 16 y se satisficieron 13.657 pesetas 19 céntimos, á solicitud de 43 imponentes, 19 de ellos por saldo.

—Recomendamos á nuestros suscriptores el anuncio de la tercera plana «No más hernias Tortosa», pues dada la práctica de treinta y nueve años en su especialidad, ha hecho un adelanto que sin duda alguna y á nuestro entender, es la única especialidad del día.

—Nuestros lectores que padezcan de la *garganta, tos y catarros*, usen las PASTILLAS CRESPO Dan buen resultado y sólo cuestan *seis reales* en las farmacias.

—COGNAC Pedro DOMECQ. Sin rival, Casa antiquísima.

¡Oh! enfermos que padecéis!

Recobrad la alegría, pues en pocos días recobraréis la salud aunque sea el mal crónico de más de veinte años. Para detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

ESPECTÁCULOS

TEATRO DEL CÍRCULO CATÓLICO DE OBREROS.—Función para hoy martes.—La Tempestad.—El prólogo de «I Pagliacci».



INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

(ALCANCE POSTAL)

Madrid 8

Nuestra regeneración

En los Círculos públicos no se ha hablado en todo el día de hoy más que del juicio que se celebrará mañana. Todo se vuelven peticiones para asistir á la sesión. Se citan los nombres de altas damas y de literatos ilustres que quieren presenciar la vista.

Y, después de todo, parece que se quedarán los que tienen facilidad para presenciar la sesión y los que no la tienen, porque con vivos fundamentos se asegura que apenas empiece su declaración Cecilia, se continuará el juicio á puerta cerrada.

Trabajos de Muley Arafa

Melilla.—Muley Arafa ha comenzado á cumplir la comisión que le trajo.

Se sabe de un modo positivo que esta tarde se reunirán los cabos de las cabilas cereanas á esta plaza, convocados por el tío del Sultán.

Actitud de los moros

Melilla.—En la reunión de cabos de cabilas que he anunciado, Muley Arafa pedirá un contingente de fuerzas para combatir la insurrección.

Los moros aseguran que no darán ni un solo hombie.

Confiesan su obediencia al Sultán; pero dicen que permanecerán neutrales.

Es difícil señalar las consecuencias de esta actitud.

Muley Arafa escribió al kasd de Beni-Sloossen para ponerse de acuerdo.

Resulta que Muley Arafa trajo de Tánger únicamente ochenta hombres armados en vez de los doscientos que se decía ayer.

Fracaso

Madrid 9 (18-45)

Ha fracasado en Barcelona el intento de una hue'ga general para hoy lunes.

Entie ro

Madrid 9 (19-50)

Mañana martes se verificará el entierro del duque de Tetuán.

Causa célebre

Madrid 9 (20-5)

Ha empezado hoy el juicio oral en la causa de la tristemente célebre Cecilia Aznar.

Poco después de empezado el interrogatorio, el tribunal ha declarado secreta la sesión.

ANUNCIOS

Fundada en 1847.

EMPLASTOS POROSOS DE Allcock

Son estos un remedio universal contra dolores de riñones (los cuales son tan frecuentes en las mujeres). Ellos producen un alivio instantáneo. Se aplica el emplasto donde se siente el dolor.

Direcciones para el uso.



En caso de dolor en la region de los riñones ó en caso de una espalda débil, apliquese el emplasto de la manera arriba indicada. Se aplica el emplasto Allcock en el sitio donde se sufre el dolor.

En el caso de reumatismo ó dolor de hombros, codos ú otras partes ó en el caso de una torcedura, embotamiento etc. y en el de piés dolientes, cortase el emplasto en las dimensiones y formas precisas y apliquese á la parte enferma de la manera arriba indicada.

En caso de dolor de garganta tos bronquios, pulmones débiles y para las partes sensitivas y dolorosas del abdomen, apliquese como ya se indicó.

REUMATISMO, RESFRIADO, TOSES, PECHO DÉBIL, ESPALDA DÉBIL, LUMBAGO, ISQUIÁTICA, etc.

Los emplastos Allcock son superiores á todos los otros emplastos. Han sido empleados desde el año de 1847.

Emplastos Allcock para callos. Estos los alivian immediatamente, impidiendo la presion y curan dentro de breve tiempo, extrayendo los callos completamente.

Las Pildoras Brandreth. Curan la constipacion, indigestion, enfermedades del higado ó de los riñones y el dolor de cabeza con nausea y humor deprimido, producidos por dolores biliosos.

Unicos Agentes en España: Sres. J. URIACH Y C.ª, Barcelona.

TÓNICO-RECONSTITUYENTE y ANTINEURASTENICO

(*ELIXIR MEDINA DE «DAMIANA» COMPUESTO*)

Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la *nutrición nerviosa*, combate la *depresión mental*, producida muchas veces por excesivo *trabajo intelectual*, siendo de efectos seguros en la *curación de la anemia, debilidad nerviosa, empobrecimiento orgánico*, convalecencia de *enfermedades graves, raquitismo, escrófula, fosfaturía*, tonificando los *centros nerviosos* y el *corazón*; y constituyendo el más poderoso remedio contra la *neurastenia*.—Pídase siempre *Elixir Medina de «Damiana» compuesto*.

FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 36, MADRID

NERVIOS NERVIOSAS

Curación segura de las enfermedades

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡14 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costa, Sombrereria 5.

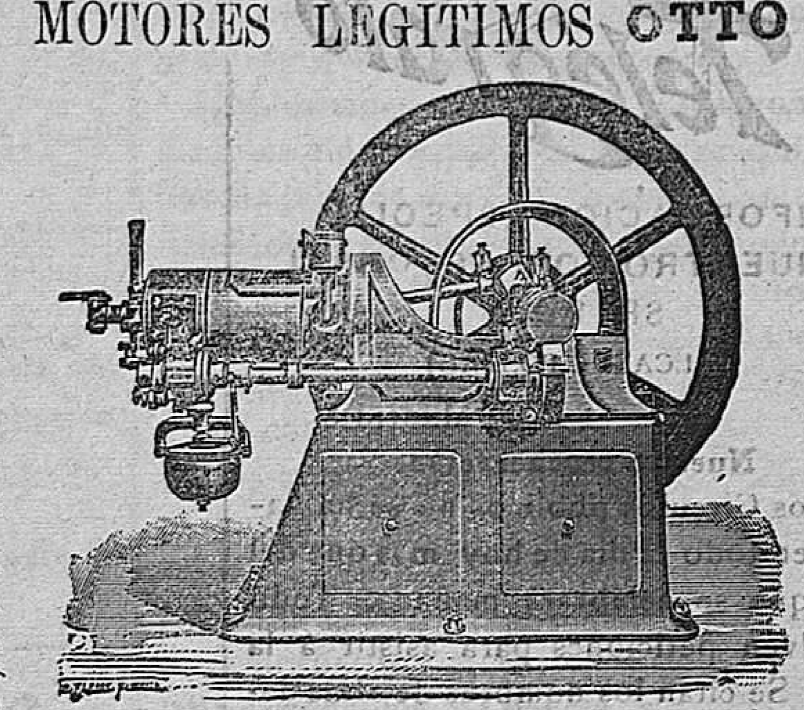
GASMOTORENFABRIK DEUTZ

EN COLONIA DEUTZ

única casa constructora de los

MOTORES LEGITIMOS OTTO

MAS DE 58,000 MOTORES VENDIDOS — MOTORES ELÉCTRICOS



para gas de alumbrado, gas de aceite, gas de orujo, gas pobre (Dawson), gas hidrógeno, gas de altos hornos, para alcohol, petróleo y bencina y

GENERADORES DE GAS POBRE POR ASPIRACIÓN

lo más práctico, lo más sencillo y lo más económico, no ofrece ningún peligro y puede colocarse en sitio reducido.

Representante: ERNESTO STIERLEN
Calle del Miguelete, 1.—VALENCIA

PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.

PEDRO DOMECQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos

JEREZ DE LA FRONTERA

(CASA FUNDADA EN 1730)

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo

COGNAC, FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

Pedid especialmente

COGNAC DE "PEDRO DOMECQ,,

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

PASTILLAS BONALD

CLORO BORO-SÓDICAS CON COCAÍNA

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

Acanthea Virilis

Poliglicerofosfatada Bonald.—Medicamento Antineurasténico y antidiabético, Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 ptas. Frasco del vino de Acanthea 5 ptas.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

DE

(Thiocol cinamo-vanádico fosfoglicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, Catarros bronconeumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

PRECIO DEL FRASCO 5 PTS.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17. Madrid. En Barcelona Gignás, 5.

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD Á DOMICILIO—LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, artiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD Á DOMICILIO.—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.— Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR**. De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.— Muy útil en la convalecencia de la pulmonía.**—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACIÓN**.

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con exito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.— Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens,» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens**. A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.
En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.